



Regione Toscana



Provincia  
di  
Arezzo



Comune di Cavriglia



Università  
di Siena



Archivio  
Venturino  
Venturi

in collaborazione con:

*Comune di Arezzo, Comune di Loro Ciuffenna-Museo Venturino Venturi, Opificio delle Pietre Dure di Firenze, Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali, Soprintendenza per i Beni AAAS della provincia di Arezzo*

e il patrocinio di:

*Confartigianato Imprese Arezzo, Camera di Commercio di Arezzo*

**ARTE CONTEMPORANEA**

**LAVORI IN CORSO**

IL RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA ALL'APERTO

giornate di studio

Arezzo

Cavriglia

3 – 4 aprile 2009

info: 055-9175028 oppure 348-7915877

Venerdì 3 aprile 2009

**RUOLI E METODI PER IL RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA**  
**Arezzo - Palazzo della Provincia**

- 9.30** - Saluto del Presidente della Provincia  
Vincenzo Ceccarelli
- 9.40** - Saluto delle Autorità  
*Claudio Rosati, Dirigente Settore Musei della Regione Toscana*  
*Ivano Ferri, Sindaco di Cavriglia*  
*Antonino Caleca, Università degli Studi di Siena–Arezzo; Archivio Venturino Venturi*  
*Corrado Consoli, Presidente della Federazione Artistica di Confartigianato Imprese Arezzo*
- 9.50** - Emanuela Caroti  
*Assessore alla Cultura della Provincia di Arezzo*  
'Ruolo dell'Ente Locale nel restauro e nella valorizzazione dei Beni Culturali '  
  
- *coffee break*
- 10.30** - **Restaurare il presente?**  
*introduce:*  
Antonino Caleca  
*Università degli Studi di Siena–Arezzo; Archivio Venturino Venturi*  
  
*intervengono:*  
Giorgio Bonsanti  
*Università degli Studi di Firenze*  
Marco Ciatti  
*Opificio delle Pietre Dure di Firenze*  
Anna Barbara Cisternino  
*Galleria Nazionale Arte Moderna e Contemporanea di Roma*  
Elisabetta Cristallini  
*Università della Tuscia*  
Patrizia Miracola - Paola Iazurlo  
*Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro*  
Marina Pugliese  
*Museo del Novecento di Milano; INCCA - Italia*  
Paola Refice  
*Soprintendenza per i Beni AAAS della provincia di Arezzo*
- 13.30** - *lunch*
- 14.30** - **Fabri et custodes**  
*introduce:*  
Isabella Lapi Ballerini  
*Soprintendente Opificio delle Pietre Dure di Firenze*  
  
*intervengono:*  
Gabriele Abbado  
*Architetto - Rondine*  
Kengiro Azuma  
*Scultore*  
Andrea Dami  
*Scultore*

Barbara Ferriani

*INCCA - Italia*

Marcello Guasti

*Scultore*

Paola Ilaria Mariotti

*Opificio delle Pietre Dure di Firenze*

Maria Data Mazzoni

*Opificio delle Pietre Dure di Firenze*

Luciana Tozzi

*Galleria Nazionale Arte Moderna e Contemporanea di Roma*

**18.00** - *conclude:*

Carlo Sisi

*Presidente Museo Marino Marini di Firenze*

**18.30** - Visita riservata per i convegnisti alla mostra

***I della Robbia***

*Museo di Arte medievale e moderna di Arezzo*

**Sabato 4 aprile 2009**

**IL RESTAURO DEL MURALE DI VENTURINO A CASTELNUOVO DEI SABBIONI  
Cavriglia (Castelnuovo dei Sabbioni) Sala Conferenze 'Silvano Poggi'**

- 9,30** - Saluto del Sindaco di Cavriglia  
Ivano Ferri
- 9.45** - Enzo Brogi  
*Consigliere Regione Toscana  
presenta:*
- 'Il murale di Venturino Venturi'  
*cortometraggio di Marco Mugnaini, Mario Rossetti, Armando Mini*
- *coffee break*
- 10.30** - **L'artista, la gente e il muro**  
*introduce:*  
Lucia Fiaschi  
*Curatore Archivio Venturino Venturi*
- intervengono:*  
Camillo Brezzi  
*Università degli Studi di Siena–Arezzo*  
Giovanna Uzzani  
*Università degli Studi di Siena–Arezzo*  
Mario Francesconi - Gionata Francesconi  
*Artisti; immagini da: 'E dipinsero una storia ...' - un estratto dal film di Fiorenzo Cecchi*  
Antonino Caleca  
*Università degli Studi di Siena–Arezzo; Archivio Venturino Venturi*  
Stefania Bracci  
*Restauratrice*
- 13.00** - *lunch*
- 14.00** - Visita al Murale di Venturino Venturi a Castelnuovo dei Sabbioni - Cavriglia
- 15.00** - **Esperienze a confronto**  
*introduce:*  
Stefania Bracci  
*Restauratrice*
- intervengono:*  
Lidia Bortolotti  
*Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna*  
Maria Rosa Lanfranchi  
*Opificio delle Pietre Dure di Firenze*  
Antonio Rava  
*Accademia Albertina di Torino*  
Simona Rinaldi  
*Università della Tuscia*

Luca Rosi

*Università degli Studi di Firenze – Polo Scientifico e Tecnologico*

Lucia Vanghi

*Accademia Belle Arti Bologna*

Sergio Tossi

*Direttore Artistico ex3*

Sergio Traquandi

*Artista*

**18.00** - *concludono:*

Bruno Toscano

*Università di Roma3*

Mauro Matteini

*Opificio delle Pietre Dure di Firenze*